



СПЛОЧЁННЫЕ ЕДИНОЙ СУДЬБОЙ

• КУЛЬТУРА И ЭТНОС

Тот, кто хотя бы однажды смог окунуться в сюжет литературного произведения и ощутить себя героем — скрестить шпаги, увидеть неизведанную землю, раскрыть запутанное преступление, — обязательно захочет вернуться в этот удивительный мир, снова испытать перевоплощение. Костанайская ОУНБ имени Л.Н. Толстого предоставляет своим читателям такую возможность каждый день.

Жизнь самой библиотеки подобна увлекательному сюжету художественного произведения, главными героями которого являются книги. Здесь читателей ждут и встречи с известными людьми из мира искусства и литературы, и неожиданные открытия, и новые знакомства.

В преддверии Всемирного дня книги и авторского права, который ежегодно отмечают 23 апреля, в ОУНБ состоялось торжественное открытие Недели книги с насыщенной программой под общим названием «Библиотека — территория мира и согласия». В минувшем году она была посвящена малочисленным этносам, проживающим на территории Костанайской области. Символично, что проведение Недели совпало по времени с открытием 24 апреля в Астане под председательством главы государства Н.А. Назарбаева XX Юби-

лейной сессии Ассамблеи народа Казахстана, тема которой звучала так: «Стратегия Казахстан — 2050: один народ — одна судьба — одна страна».

На стартовое мероприятие, проходившее 22 апреля в фойе библиотеки, были приглашены заместитель начальника Управления культуры акимата Костанайской области К.А. Оспанов и директор Мемориального музея Ибрая Алтынсарина, писатель Н.О. Мукатов. Гостей встречало оформленное в приятных тонах помещение. Чувствовалось праздничное настроение собравшихся, звучала тихая музыка, сопровождающая слова ведущих, которые поведали всем об истории празднования Дня книги. Впервые такая идея возникла в Каталонии (исторической области Испании) в 1923 г., где в этот день было принято дарить друг другу книги, а в магазинах за каждое приобретённое издание покупатель получал в подарок розу. И все, кто пришёл в тот понедельник в нашу библиотеку, получили в подарок буклеты с изображением алых роз.

После официального открытия Недели книги гости перешли в выставочный зал отдела литературы по искусству, где смогли по достоинству оценить экспозицию картин молодого художника Имина Зейналова и декоративно-прикладных изделий представителей Азербайджанского этнокультурного центра «Бирлик» («Единство»). Собравшимся был показан документальный фильм о современном развитии Азербайджана. Руководитель молодёжного крыла этнокультурного центра Зульфия Набиева поведала читателям об истории его создания и деятельности в Казахстане и Костанайской области, о традициях азербайджанцев. Особое впечатление на всех произвёл



Особое впечатление на всех произвёл национальный азербайджанский танец «Горский» в исполнении Амира ЕЛЧИЕВА

национальный танец «Горский» в исполнении Амира Елчиева.

В зале книжных поступлений, который находится рядом с выставочным, читатели и гости библиотеки смогли получить удовольствие от просмотра экспозиции, подготовленной сотрудниками отдела хранения. На раскрытых книгах, словно сошедшие со страниц, посетителей встречали бумажные фигурки Дон Кихота, Ромео и Джульетты, средневековых рыцарей. Они приятно удивляли и никого не

оставили равнодушным. На выставке было представлено литературное наследие классиков мировой литературы, чей день рождения или смерти приходится на 23 апреля. Можно было ознакомиться с бессмертными произведениями Мигеля де Сервантеса, Инки Гарсиласо де ла Веги, Уильяма Шекспира, Владимира Набокова, Мориса Дрюона, Хальдоура Лакснеса и других выдающихся писателей. Именно это мистическое совпадение предопределило выбор даты Всемирного дня книги и авторского права, провозглашённого на 28-й сессии ЮНЕСКО в 1995 г.

В читальном зале в этот день проходила встреча с членами



Выставочный зал отдела литературы по искусству



Книжная экспозиция «Армяне — народ-созидатель»

армянской общины Костанайской области «Эребуни» во главе с заместителем её председателя Р.Р. Геворкян. Были приглашены представители других национально-культурных центров, активные читатели, студенты. Готовясь к встрече, сотрудники отдела читальных залов организовали выставку «Армяне — народ-созидатель», на которой были представлены книги, рассказывающие об истории, культуре и традициях древнего народа. Рачуй Рачиковка Геворкян сообщила, что в прошлом году праздновалось 500-летие армянского книгоиздания, рассказала об

Институте древних рукописей «Матенадаран» — расположенном в Ереване научно-исследовательском центре при правительстве Армении, являющемся одним из крупнейших хранилищ манускриптов в мире. Под музыкальное сопровождение читались стихи на армянском языке. Слушатели вспоминали известных армянских писателей и поэтов. Встреча получилась очень тёплой и запоминающейся.

На протяжении всей Недели книги читатели могли ознакомиться с центральной книжной выставкой, оформленной на втором этаже сотрудниками отдела читальных залов и отдела казахской литературы, презентация которой состоялась 22 апреля. Экспозиция насчитывала более 370 книг, изданных в нашей стране за последние десять лет, и представляла собой наследие казахстанских писателей и поэтов, учёных и общественных деятелей. Здесь были представлены авторы многих национальностей, проживающих на нашей земле. Книжные столы организаторы расставили в форме дома.

Особое внимание читателей привлекли произведения известных в Казахстане области людей. Поэтический сборник «Гортанные мелодии степи» Абдрахмана Досова, рассказы и стихи «Рябиновый привкус» Александры Суслевой, коллективный исследовательский труд «История Костанайской области: прошлое и настоящее» под редакцией Ивана Тернового, книга-память «Наши звёздные и беззвёздные герои» Ивана Дьячко, воспоминания «Спираль жизни» Валерия Вишниченко — этот список можно продолжать и продолжать. Здесь каждый мог найти себе что-то по душе.

Завершил программу первого дня Недели книги литературный вечер «Тебе, поэзия, спасибо!», посвящённый 90-летию со дня рождения Расула Гамзатова, народного поэта Дагестана. Почётным гостем был известный костанайский автор, член Союза писателей К. Шаяхмет, лично знавший Гамзатова, большой поклонник его творчества. Говорили о том, что поэзию Расула отличают гражданственность, лиризм, склонность к философичности и афористичности, национально-фольклорный колорит. И, конечно, читали стихи: «Журавли», «Остров женщин» и др. Как читали! Можно было услышать биение сердца — с таким волнением воспринимались, казалось бы, знакомые слова. Закончился вечер минутой молчания — в память о поэте.

Открытие Недели книги состоялось, а впереди у читателей были новые встречи и знакомства с интересными людьми в гостинной библиотеки, новые впечатления от посещения выставок, организованных в каждом отделе, и старые друзья — книги, уединившись с которыми в уютном читальном зале, можно было снова почувствовать себя литературным героем.



ВЕСЁЛЫЕ УРОКИ

С целью продвижения книги и чтения детские библиотеки республики ищут нестандартные формы работы. Среди самых ярких библионаходок года — организация мультстудии «Капитошка» в Детской библиотеке-филиале № 10 Абаканской ЦБС. Этот проект выиграл грант, и любители мультфильмов получили отличную возможность на время стать настоящими мультипликаторами: научиться основам работы с анимационной компьютерной программой, попробовать написать свой сценарий, создать визуальные образы и озвучить мультфестиваль «Со страницы — на экран». А сотрудники Усть-Абаканской ЦДБ основали детский кинолекторий «Мультяшная страна», где не только демонстрируются мультфильмы, но и рекомендуются книги, по мотивам которых они созданы, проводятся беседы-обсуждения увиденного и прочитанного. Этот подход позволяет познакомить детей с шедеврами мировой мультипликации и одновременно заинтересовать их чтением: ведь это так увлекательно — сравнивать видеоряд с тем, что вычитал на книжных страницах, найти отличия между тем, что сам навобразовал себе на основе авторского текста, и плодом фантазии режиссёра.

В рамках шестых Пушкинских чтений в Черногогорской ЦДБ состоялся парад литературных героев «Здесь будет бал — здесь детский праздник». Участники не только представили вниманию зрителей костюмы, но и продемонстрировали умение вживаться в образы своих героев: они танцевали, декламировали стихи, разыгрывали сценки из «Сказки о рыбаке и рыбке», поэмы «Руслан и Людмила», романа в стихах «Евгений Онегин» и других произведений А.С. Пушкина.

Ранее популярная идея парада литературных героев была незаслуженно забыта в последние годы, поэтому так отрадно видеть признаки её возрождения.

Детская библиотека г. Абазы практикует в своей работе театрализованные представления по продвижению книг и чтения, и поскольку в самом учреждении места для организации таких спектаклей нет, сотрудники вместе с читателями-волонтерами используют для этого сцену Дома культуры и открытые площадки города. Так, в 2012 г. большим успехом пользовалось представление «Незнайка в волшебной стране». И дети, и взрослые увлечённо следили за приключениями героя, помогали ему разобраться в путанице из сказок.

Ещё одна интересная форма — библиотечные акции. Тематика таких встреч весьма разнообразна: «Прочитай книгу», «Давай дружить», «Книжный даритель», «В библиотеку с другом», «День подарков просто так», «Покормите птиц зимой», «Летняя 50 первых читательских билетов», «Поэтический бульвар», «Подкидыш» (по возвращению книг). Примечательна работа по данному направлению Абаканской ЦБС. К примеру, в рамках акции «От сердца к сердцу» читатели в течение недели изготавливали открытки, а затем вручали их в качестве поздравлений людям пожилого возраста. Акция «Пусть будет добрым мир вокруг меня» подарила ребятишкам с ограниченными возможностями минуты радости и веру в свои силы. Благодаря такой активной деятельности продвижение книги и чтение не замыкается в стенах библиотеки.

Ольга ЛОМОВА,
заместитель директора
Республиканской детской библиотеки